

به نام خداوند بخشنده مهربان

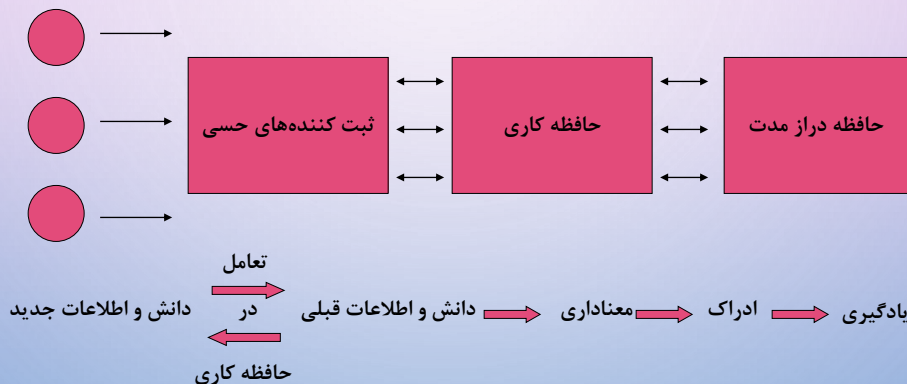
مقدمه‌ای بر اهداف آموزشی

دکتر نیکروان
رفتار حرکتی دانشگاه سمنان



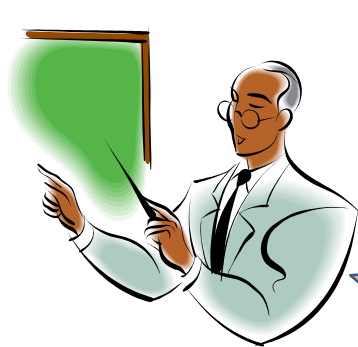
الگوی شناختی پردازش اطلاعات

دریافت کننده‌های حسی



بر اساس ویژگی‌های پردازش اطلاعات در حافظه:

یادگیری بدون ادراک محقق نمی‌شود. هیچ درکی به‌وجود نمی‌آید مگر اینکه اطلاعات دریافتی معنا پیدا کند و در این زمینه دانش و آموخته‌های قبلی فرد، عامل کلیدی معناداری بوده و پایه یادگیری‌های جدید را تشکیل می‌دهد.



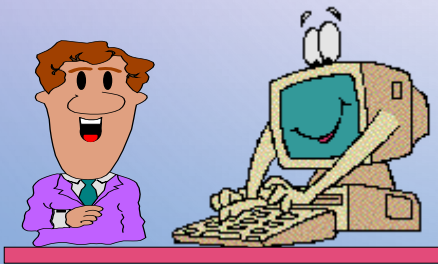
راهبردها و مراحل
یادگیری، یادسازی
و مطالعه موثر
کدامند؟

بر اساس طبقه‌بندی بلوم اهداف یادگیری رفتار در سه حیطه تقسیم می‌شوند :

حیطه شناختی (COGNITIVE DOMAIN)

حیطه عاطفی (AFFECTIVE DOMAIN)

حیطه روانی-حرکتی (PSYCHOMOTOR DOMAIN)



سطوح اهداف در حیطه روانی-حرکتی:

1. تقلید
2. اجرای مستقل
3. سرعت و دقت
4. هماهنگی حرکات
5. عادی شدن

سطوح اهداف در حیطه عاطفی:

1. دریافت یا توجه کردن
2. واکنش نشان دادن
3. ارزش‌گذاری کردن
4. سازماندهی ارزش‌ها
5. تبلور ارزش‌ها در شخصیت

سطوح اهداف در حیطه شناختی:

1. دانش KNOWLEDGE
2. درک COMPREHENSION
3. کاربرد APPLICATION
4. تجزیه و تحلیل ANALYSIS
5. سنتز و ترکیب SYNTHESIS
6. ارزشیابی و قضاوت EVALUATION

دانش Knowledge

پایین ترین سطح حیطه شناختی است که فرد صرفاً مطالب آموخته شده را بیاد می‌آورد و به بیان آن را می‌پردازد. این سطح جنبه حفظی دارد و به نوعی حفظ و تکرار مطالب بدون یادگیری عمیق آنهاست.

به خاطر سپردن و به یاد آوردن مطالب اولین سطح از شناخت است.

مهمترین جنبه در این سطح این است که وسعت اطلاعات در موضوع مورد نظر را شامل می‌شود.

فهم/درک Comprehension

دومین سطح حیطه شناختی که فرد علاوه بر این که مطلب را به خاطر می‌سپارد، آن را درک و با جملات خود بیان میکند و گاه فرد هنگام یادآوری مطلب قسمتی از دانسته‌های قبلی خود و اعداد و ارقام را به آن اضافه می‌کند.

توانایی توضیح مطالب با جملات جدید و یا توصیف نمودارها و مقایسه آنها

کاربرد APPLICATION

توانایی به کار بستن دستورالعمل‌ها و اصول علمی آموخته شده در حل مسایل جدید

در این سطح یادگیرنده توانایی پاسخ دادن به سوالات ناآشنا را با توجه به دانش پایه در موضوع مورد نظر دارد.

تجزیه و تحلیل ANALYSIS

توانایی دریافت اطلاعات و معانی پنهان و استنتاج نتایج.

بررسی ارتباط بین مطالب و نتیجه‌گیری منطقی از این ارتباطها

سنتز و ترکیب SYNTHESIS

سنتز و ترکیب مشتمل بر استفاده از خلاقیت در طرح نظریات جدید است.

ترکیب شامل حل مسئله از روش‌های مختلف، ترکیب آموخته‌های قبلی و پیشنهاد روش‌های نوین است. توانایی نگارش مقاله و کتاب در این سطح قرار دارد.

اختراع، تهیه و تنظیم ابزار، سخنرانی کردن، طرح دادن، نوشتن و خلق کردن، افعال مورد نظر در این سطح هستند.

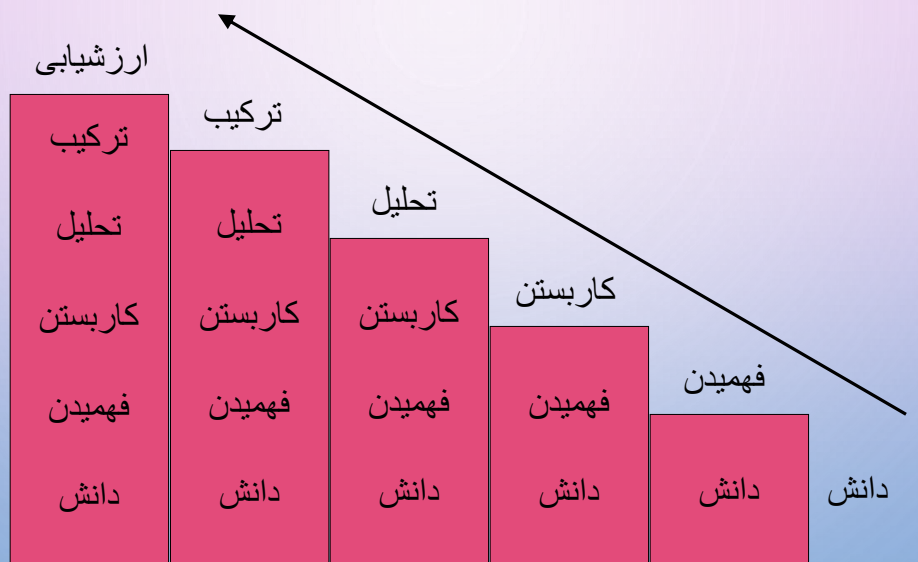
ارزشیابی و قضاوت EVALUATION

بالاترین سطح حیطه شناختی آگاهی است که در آن فرد علاوه بر توانایی نوشتن مطلب و خلق آثار بدیع، توانایی نقد آثار دیگران و قضاوت کردن را دارد.

در این سطح از شناخت است که می‌توان ادعا کرد فرد نسبت به موضوعی آگاهی دارد.

ارزیابی، امتیاز دادن، ارزش گذاری کردن، نتیجه‌گیری و اظهار نظر، انتقاد کردن، سنجش نظریه‌ها و آزمون فرضیه‌ها از نتایج دستیابی به شناخت و آگاهی در این سطح است.

رابطه میان طبقات شش‌گانه حوزه شناختی



نقش دانش در حل مسئله:

کیفیت دانش افراد خبره نسبت به افراد نوآموز متفاوت است. برای اینکه فرد در مسائل مربوط به یک زمینه حلال خوبی باشد، به کسب دانش زیاد و سازمان‌دهی آن نیاز دارد.

